

Tromp Bb

# La polka Piquée

Polka à 106 à la noire

Arrangement G.Gouny

Paroles G.Gouny

*3 mesures* Em7 Am D7 G Em7 Am D7 G Em7 Am D7 G Em7 Am D7 G

Elle é-tait par-tie, a-vec un a-mi  
A la gare de Lyon, où nous l'at-ten-dions,

Vi-si-ter Pa-ris Lun-di en ta-xi Mais qui, Qui l'a donc vo-lé - La pol, La pol-ka pi-quée  
Elle n'est pas ve-nue, on é-tait bour-ru Mais qui, Va la re-trou-ver - La pol, La pol-ka pi-quée

Pen-dant ce temps là, dans tous les p'tits bals, On la jou-ait plus, on l'a-vait per-due  
Et tous les dan-seurs, n'a-vaient qu'u-ne peur, de ne plus la voir, de ne plus sa-voir

Dan-ser, la pol-ka pi-quée Chan-ter, la pol-ka pi-quée

Et tous les ti-tis, ti-tis de Pa-ris - Ne la dan-saient pas, ils ne l'ai-maient pas  
La val-se mu-sett', rein'de la fê-te - Dit à la pol-ka, Re-viens donc chez toi

E7 A F#mBm E7 A F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm E7 A

La pol-ka pi-quée Chan-ter la pol-ka pi-quée

F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm E7 A

F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm

elle est re-ve-nue, elle é- tait dé- cue - Elle au-rait vou-lue, être la plus con- nue Mais qui,  
Sé- dui- re Pa- ris, et tout le pa- ys - La té- lé- vi- sion et l'eu- ro- vi- sion Mais qui,

E7 A F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm E7 A F#m7 Bm 1. E7 A

qui l'a donc trou- vée, la pol- la polka pi- quée  
va la con- so- ler - La pol- la pol-ka pi- quée

2. E7 A G#m7 C#m F#7 B G#m C#m F#7 B G#m7 C#m F#7 B G#m7 C#m F#7 B

G#m C#m F#7 B G#m C#m F#7 B G#m7 C#m F#7 B

Elle é- tait la rei- ne dans tou- te l'Auvergne -  
Au- jour- d' hui en- core, el- le vaut de l'or, -

G#m7 C#m F#7 B G#m C#m F#7 B G#m C#m F#7 B

Elle se ma- ri- a, a- vec son Bou- gnat Dan- sez la pol-ka pi- quée - Chan- tez la pol- ka pi- quée  
On l'ai- me beau- coup, On la dans' par- tout

G#m7 C#m F#7 B G#m7 C#m F#7 B 1. F#7 B 2. F#7 B